



Γεννήθηκα στην Χίο, 27 Μαΐου 1972 . Η πρώτη μου επαφή με την μουσική ήταν σε ηλικία 7 χρονών περίπου όταν με το χαρτζιλίκι μου αγόρασα την πρώτη μου κιθάρα και ξεκίνησα μαθήματα στο εθνικό ωδείο στην Χίο με δάσκαλο τον κ. Περικλή Πλακωτάρη, που όμως κράτησαν λίγους μήνες μετά από απαίτηση των γονιών μου με την δικαιολογία ότι με αποσπούσαν από τα μαθήματα μου στο σχολείο και ότι η μουσική δεν είναι επάγγελμα αλλά ασχολία για "ανθρώπους της νύχτας"!

Λίγα χρόνια μετά ως "λुकόπουλο" αλλά και ως πρόσκοπος αργότερα, κοντά στους μουσικούς της μπάντας του σώματος έμαθα να χτυπάω εμβατήρια στα ταμπούρα, στις κάσες αλλά και τα πιατίνια της μπάντας!

Παράλληλα από το δημοτικό, έγραφα στιχάκια με μέτρο και ομοιοκαταληξία, για να πειράξω ή να επαινέσω δασκάλους και συμμαθητές μου ή για να εντυπωσιάσω κάποια συμμαθήτριά μου. Με ποίημα μου για τις προσκοπικές κατασκηνώσεις στο Μάναγρο, κέρδισα το πρώτο βραβείο του διαγωνισμού ως λυκόπουλο!

Στο γυμνάσιο και το λύκειο ήμουν ο αποκλειστικός στιχουργός ερωτικών ποιημάτων για φίλους και συμμαθητές που ήταν ερωτευμένοι με κάποιο κορίτσι , με προσωποποιημένο στίχο!

Ήμουν μέλος στις χορωδίες του 2<sup>ο</sup> Δημοτικού Σχολείου και του 3<sup>ο</sup> Γυμνασίου Χίου αλλά και επικεφαλής μουσικής χορωδίας στην μονάδα μου στο στρατό όπου λάμβανε μέρος σε εκδηλώσεις.

Σε ηλικία 15 χρονών περίπου, άρχισα να σχολούμε στο ραδιόφωνο ως παραγωγός μουσικού προγράμματος, αρχικά σε ερασιτεχνικούς "πειρατικούς" σταθμούς και λίγο μετά ως επαγγελματίας αρχικά στον ραδιοφωνικό σταθμό Χιακή Φωνή και αργότερα στο Δεύτερο πρόγραμμα Χίου. Στη Χιακή Φωνή μάλιστα παρακολούθησα πολλά σεμινάρια όπως ηχοληψίας και παραγωγής μουσικών προγραμμάτων από κορυφαίους ραδιοφωνικούς παραγωγούς και Djs της εποχής όπως Τ. Παπαγιανόπουλος Ράδιο Γάμα, Γ. Σκόρδισας Jeronimo Groony και τον μοναδικό ραδιοφωνικό παραγωγό και Dj της εποχής Πέτρο Καντιάνη!

Μετά την στρατιωτική μου θητεία ξεκίνησα να αγοράζω διάφορα κρουστά όπως τουμπελέκι και απλή ηλεκτρονική Drums και να εξασκούμε μόνος μου, αλλά και με συμβουλές παλαιών έμπειρων μουσικών όταν παιζαμε σε παρέες αλλά και μικρές εκδηλώσεις. Παράλληλα ξεκίνησα να γράφω στίχους για τραγούδια, αυτή τη φορά όμως για μένα!

Το 2006 ο Μυτιληνός μουσικός και τραγουδιστής Χρήστος Τυροπώλης μου ζήτησε την άδεια και μελοποίησε 12 τραγούδια μου όπου ακούγονται πολύ στην Μυτιλήνη από ερασιτεχνικά cd αλλά και ζωντανά.

Το 2007 αγόρασα την πρώτη επαγγελματική μου Drums και άρχισα εντατικά μαθήματα με δάσκαλο τον Μιχάλη Βούκουνα ως το 2009, όπου ολοκλήρωσα τα μαθήματα.

Το 2008 ο μεγάλος Χιώτης μουσικός και συνθέτης Γιάννης Φακίρης μελοποίησε στίχους μου, στο τραγούδι "Άς το 'χεις πει" και ερμηνεύτηκε από τον Δημήτρη Κατσούρη στο άλμπουμ "Σημάδια" από την Next Records. Ένα χρόνο αργότερα μελοποίησε στίχους μου, στο τραγούδι "Εγώίστρια" με ερμηνευτή τον Χρήστο Σαρλάνη στο άλμπουμ "Ενστικτό", από την ίδια εταιρία.

Ως σήμερα το 2017 έχω γράψει πάνω από 140 ποιήματα και στίχους για τραγούδια, εκατοντάδες αμανέδες για γάμους σε τοπικά σχήματα, και συνεχίζω να γράφω αλλά και να μελετώ μουσική πάνω στα Drums και τα παραδοσιακά κρουστά.

Περισσότερες πληροφορίες:  
[Λευτέρης Μαρτάκης Facebook](#)